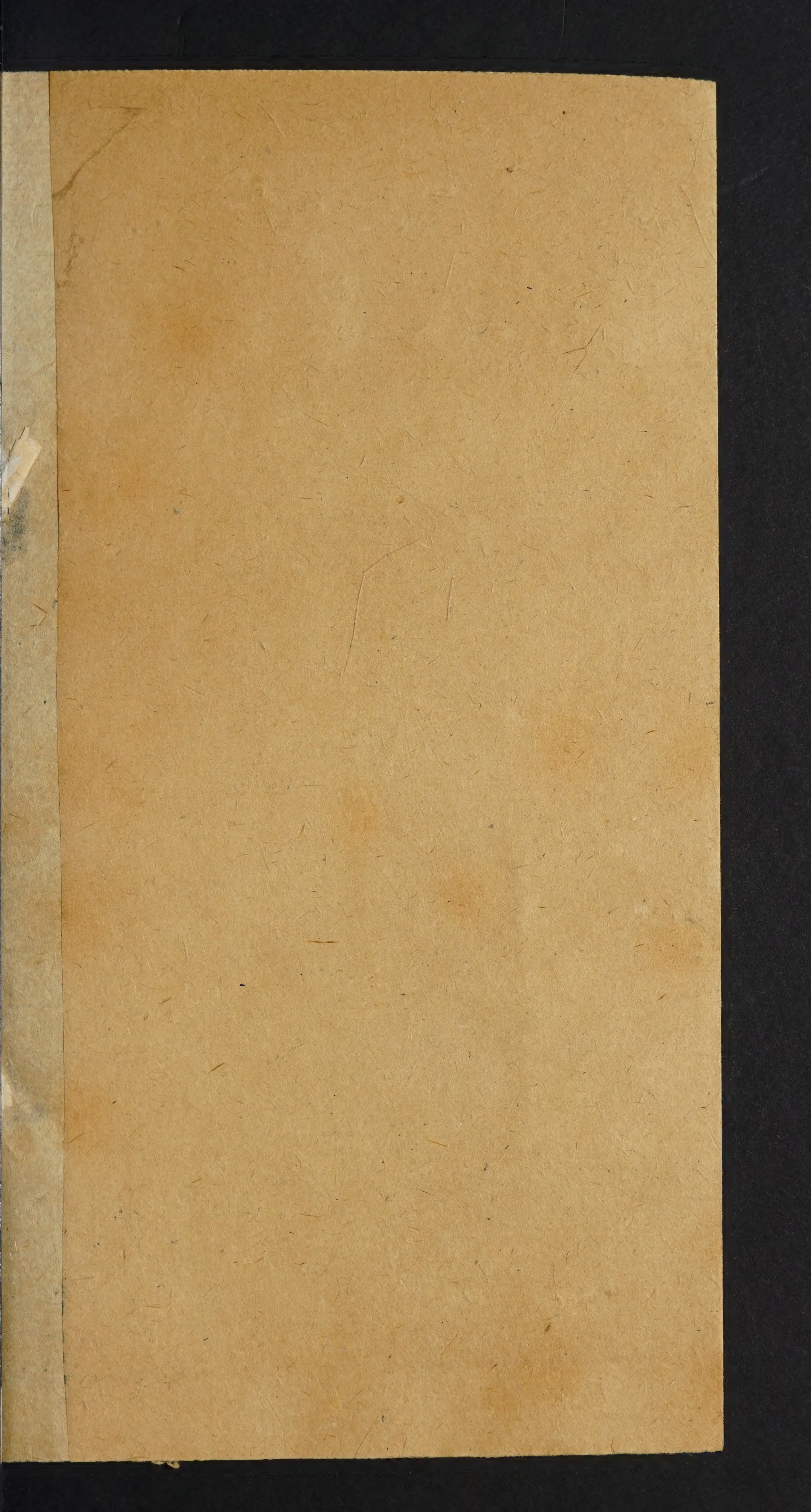
漢魏六朝百三家集

北周
庾開府

第九十五冊



庾開府集卷之二

周新野庾　信著
明太倉張　溥閱

樂府

周祀圜丘歌十二首

隋書樂志曰、周閔帝受禪、居位日淺、明帝雖革魏氏之樂、而未臻雅正、天和元年、武帝初造山雲舞、以備六代、南北郊雩壇太廟禘祫俱用之、六舞者、大夏大濩大武正德武德山雲也、於是正定雅音爲郊廟樂、宣帝嗣位、皆循用之、

昭夏降神

重陽禋祀、大報天、丙午封壇肅且圓、孤竹之管雲和弦、神光未（樂府作來）下風肅然、王城七里通天臺、紫微斜照影徘徊、連珠合璧重光來、天策蹔轉鉤陳開、

皇夏（皇帝入門）

旌迴外壝、蹕靜郊門、千乘按轡、萬騎雲屯、藉茅無咎、掃地唯尊、揖讓展禮、衡璜節步、星漢就列、風雲相顧、取法于天、降其永祚、

昭夏（俎入）

日至大禮豐犧上辰牲牢脩牧繭栗毛純俎豆斯立陶匏以陳大報反命居陽兆日六變鼓鐘三和琴瑟俎奇豆偶惟誠惟質

昭夏 奠玉帛

圓玉已奠蒼幣斯陳瑞形成象璧氣含春禮從天數智總圓神爲祈爲祀至敬咸遵

皇夏 皇帝升壇

七里 一作星 是仰八陛有憑就陽之位如日之升思虔肅肅致敬繩繩祀史陳信玄象斯格惟類

之典唯靈之澤幽顯對揚人神咫尺

雲門舞　初獻

獻以誠鬱以清山罍舉沈齊傾惟尚饗洽皇情

降景福通神明

雲門舞　初獻配帝

長邱遠歷大電遥源弓藏高隴鼎沒寒門人生

于祖物本于天奠神配德迄用康年

登歌　初獻及獻配帝畢奏

歲之祥國之陽蒼靈敬畢雲長象爲飾龍爲章

乘長日、坯蟄戶、烈雲漢、迎風雨、大呂歌、雲門舞、省滌濯、奠牲牷、鬱金酒、鳳凰樽、迴天眷、顧中原、

皇夏飲福酒

國命在禮、君命在天、陳誠唯肅、飲福唯虔、洽斯百禮、福以千年、鈎陳掩映、天駟徘徊、彫禾飾斝、翠羽承罍、受斯茂祉、從天之來、

雍夏撤奠

禮將畢、樂將闌、迴日轡、動天關、翠鳳搖、和鸞響、五雲飛、三步上、風爲馭、雲爲車、無轍迹、有烟霞、

暢皇情、休靈命、雨留甘、雲餘慶、

皇夏就望燎位

六典聯事、九司咸則、率由舊章、于焉允塞、掌禮移次、燔柴在焉、烟升玉帛、氣歛牲牷、休氣馨香、膋芳昭晰、翼翼虔心、明明上徹、

皇夏還便殿

玉帛禮畢、神人事分、嚴承乃睠、瞻仰迴雲、輦路千門、王城九軌、式道移候、司方迴指、得一惟清、于萬斯甯、受茲景命、于天告成、

周祀方澤歌四首 方澤舞辭同圜丘

昭夏 降神

報功陰澤、展禮玄郊、平琮鎮瑞。方鼎升庖。調歌孫竹、縮酒江茅、聲舒鐘鼓、器質陶匏、列燿秀華、凝芳都荔、川澤茂祉、邱陵容衛、雲飾山罍、蘭浮汎齊、日至之禮、歆茲大祭、

昭夏 奠玉帛

曰若厚載、欽明方澤、敢以恭敬、陳之玉帛、德包含養、功藏靈迹、斯箱既千、子孫則百、

登歌 初獻

質明孝敬、求陰順陽、壇有四陛、琮分八方、牲牷蕩滌、蕭合馨香、和鑾戾止、振鷺來翔、威儀簡簡、鐘鼓喤喤、聲和孤竹、韻入空桑、封中雲氣、坎上神光、下元之主、功深蓋藏、

皇夏 望坎位

司筵撤席、掌禮移次、迴顧封壇、恭臨坎位、瘞玉埋俎、藏芬斂氣、是曰就幽、成斯地意、

周祀五帝歌十二首

皇夏 奠玉帛

嘉玉惟芳，嘉幣惟量，成形惟（一作依）禮，稟色隨方，神班其次，歲禮惟常，威儀抑抑，率由舊章。

皇夏 初獻

惟令之月，惟嘉之辰，司壇宿設，掌史誠陳，敢用明禮，言功上神，酌陳旦闢，閶闔朝分，旒垂象冕，樂奏山雲，將迴霆策，蹔轉天文，五運周環，四時代序，鱗次玉帛，循迴樽俎，神其降之，介福斯許。

青帝雲門舞 以下並初獻奏

甲在日、鳥中星、禮東后、奠蒼靈、樹春旗、命青史、候鴈還、東風起、歌木德、舞震宮、泗濱石、龍門桐、孟之月、陽之天、億斯慶、兆斯年、

配帝舞

帝出于震、蒼德于神、其明在日、其位居春、勞以定國、功以施人、言從配祀、近取諸身、

赤帝雲門舞

招搖指午、對南宮、日月相會、實沈中、離光布政動温風、純陽之月、樂炎精、赤雀丹書、飛送迎朱

紘繹鼓鼙虡誠萬物含養各長生、

配帝舞

以炎爲政、以火爲官、位司南、陸亨配離壇、三和實俎、百味浮蘭、神其茂豫、天步艱難、

黃帝雲門舞

三光儀表正、四氣風雲同、戊巳行初歷、黃鐘始變宮、平琮禮內鎮、陰管奏司中、齋壇芝曄曄、清野桂馮馮、夕牢芬六鼎、安歌韻八風、神光乃超忽、嘉氣恒葱葱、

配帝舞

四時咸一德，五氣或同論，猶吹鳳凰管，尚對梧桐園，器圜居士厚，位總配神尊，始知今奏樂，還用我雲門。

白帝雲門舞

肅靈兌景，承配秋壇，雲高火落，露白蟬寒，帝律登年，金精行令，瑞獸霜耀，祥禽雪映，司藏肅殺，萬寶咸宜，厥田上上，收功在斯。

配帝舞

金行秋令、白帝朱宣、司正五雉、歌膺九川、執文之德、對越彼天、介以福祉、君子萬年、

黑帝雲門舞

北辰爲政玄壇、北陸之祀員官、宿設玄璜浴蘭坎德陰風御寒、次律將迴窮紀、徵陽欲動細泉管猶調于陰竹、聲未入于春絃、待歸餘於送歷方履慶于斯年、

配帝舞

乢始斥、虹始藏、服玄玉、居玄堂、沐蕙氣、浴蘭湯、

匏器潔，水泉香，涉配彼，福無疆，君欣欣，此樂康，

周宗廟歌十二首

皇夏 皇帝入廟門

肅肅清廟，巖巖寢門，歆器防滿，金人戒言，應𩋾懸鼓，崇牙樹羽，階變升歌，庭紛象舞，閑安象設，緝熙清奠，春鮪初登，新萍先薦，僾然入室，儼乎在位，悽愴履之，非寒之謂，

昭夏 降神

永維祖武，潛慶靈長，龍圖革命，鳳歷歸昌，功移

上參、德耀中陽、清廟肅肅、猛簴煌煌、曲高大夏、聲和盛唐、牲牷蕩滌、蕭合馨香、和鑾戾止、振鷺來翔、永敷萬國、是則四方、

皇夏 組入皇帝升階

年祥辨日、上協龜言、奉醇承列、來庭駿奔、雕禾飾斝、翠羽承樽、敬殫如此、恭惟執燔、

皇夏 獻皇高祖

慶緒千重秀、洪源萬里長、無時猶戢翼、有道故韜光、盛德必有後、仁義終克昌、明星初肇慶、大

寔久呈祥、

皇夏 獻皇曾祖德皇帝

克昌光上烈、基聖穆西藩、崇、仁、高、涉、渭、積、德、被、居、原、帝圖張往迹、王業茂前尊、重芬德陽廟、疊慶壽陵園、百靈光祖武、千年福孝孫、

皇夏 獻皇祖太祖文皇帝

雄圖屬天造宏略遇羣飛風雲猶聽命、龍躍遂乘機、百二當天險、三分拒樂推、函谷風塵散、河陽氣霧晞、濟弱淪風起、扶危頹運歸、地紐崩還

正天樞落更追原祠乍超忽畢隴或緜徽終封
三尺劒長卷一戎衣
皇夏獻文宣皇太后
月靈興慶沙祥發源功參禹迹德贊堯門言容
典禮褕狄徽章儀形溫德令問昭陽日月不居
歲時晼晚瑞雲纒心閟宮惟遠
皇夏獻閔皇帝
龍圖基代德天步屬艱難謳歌還受瑞揖讓乃
登壇升輿芒刺重入位據關寒卷舒雲泛濫游

揚日浸微、出鄭終無反、居桐竟不歸、祀夏今惟舊、尊彝謚更追、

皇夏　獻明皇帝

若水逢降君、窮桑屬惟政、丕哉馭帝籙、鬱矣當天命、方定五雲官、先齊八風令、文昌氣似珠、太史河如鏡、南宮學未開、東觀書還聚、文辭金石韻、毫翰風飈竪、清室桂馮馮、齊房芝詡詡、甯思玉管笛、空見靈衣舞、

皇夏　獻高祖武皇帝

南河吐雲氣，北斗降星辰。百靈咸仰德，千年一聖人。書成紫微動，律定鳳凰馴。六軍命西土，甲子陳東隣。戎衣此一定，萬里更無塵。煙雲同五色，日月並重輪。流沙既西靜，蟠木又東臣。凱樂聞朱鴈，鐃歌見白麟。今為六代祀，還得九疑賓。

皇夏 飲福酒

禮殫裸獻，樂極休成。長離前掞，宗祀文明。縮酌浮蘭，澄罍合鬯。磬折禮容，旋迴靈貺。受釐撤俎，飲福移樽。惟光惟烈，文子文孫。

皇夏 還便殿

庭闕四始，筵終三薦，顧步堦墀，徘徊餘奠，六龍矯首，七萃警途，鼓移行漏，風轉相烏，翼翼從事，緜緜四時，惟神降嘏，永言保之，

周大祫歌二首

昭夏 降神

律在夾鍾，服居蒼衮，杳杳清思，緜緜長遠，就祭于合，班神于本，來庭有序，助祭有章，樂舞六代，賓歌二王，和鈴以節，鞗革斯鏘，齊宫餞玉，鬱鬯

浮金、洞庭鐘鼓、龍門琵琴、其樂已變、惟神是臨、

登歌奠玉帛 餘同宗廟時享

神惟顯思、不言而令、王帛之禮、敢陳莊敬、奉如弗勝、薦如受命、交于神明、慤于言行、

周五聲調曲二十四首

序曰、元正饗會大禮、賓至食舉、稱觴薦玉、六律既從、八風斯暢、以歌大業、以舞成功、

宮調曲五首

氣離清濁、割元開天地分、三才初辨正、六位始

成文纘天爰立長安民乃樹君其明廣如日其
澤厚如雲惟昔我文祖撥亂拒謳歌三分未撫
運八百不陵河禮敷天下信樂正神人和風塵
行息警江海欲無波
我皇承下武革命在君臨應圖當舜玉嗣德受
堯琴沈首多推運陽城有讓心就日先知遠觀
淵早見深玄精實委御蒼正乃皆平履端朝萬
國年祥慶百靈玉帛咸觀禮華戎各在庭鳳響
中夷則天文正玉衡皇基自天保萬物乃由庚

握衡平地紀、觀象正天樞、祺祥鍾赤縣、靈瑞炳
皇都、更受昭華玉、還披蘭葉圖、金波來白兎、弱
木下蒼烏、玉斗調元協、金沙富國租、青丘還擾
圖、丹穴更巢梧、安樂新成慶、長生百福符、
明明九族序、穆穆四門賓、陰陵朝北附、蟠木引
東臣、潤途求版築、溪源取釣綸、多士歸賢戚、維
城屬茂親、貴位連南斗、高榮據北辰、迎時乃推
策、司職且班神、日月之所照、霜露之所均、永從
文軌一、長無外戶人、

欝盤舒棟宇，崢嶸侔大壯，拱木詔林衡，全模徵梓匠，千櫨綺翼浮，百栱長虹抗，北去邯鄲道，南來偃師望，龍首載文桅，雲楣承武帳，居者非求隘，卑宮豈難尚，壯麗天下觀，是以從蕭相，

變宮調二首

帝遊光出震，君明擅在離，巖廊惟眷顧，欽若尚無爲，龍穴非難附，鸞巢欲可窺，具茨應不遠，汾陽甯足隨，烝民播植重，溝洫劬勞多，桑林還注雨，積石遂開河，明徵逢永命，平秩值年和，更有

薰風曲、方聞晨露歌、

穆風廣軒歷、崇德盛唐年、成文興大雅、出豫奏鈞天、黃鐘六律正、閶闔八風宣、孤竹調陽管、空桑節雅弦、舞林鸞更下、歌山鳳欲前、聞音能辨俗、聽曲乃思賢、感物觀治亂、心恒防未然、君子得其道、太平何有焉、

商調曲四首

君以宮唱、寬大而謨明、臣以商應、聞義則可行、有熊爲政、訪道于容成、殷湯受命、委政于阿衡

忠其敬事、有罪不逃刑、誦其箴諫言之無隱情
有剛有斷、四方可以甯、既頌既雅、天下乃升平、
專精一致、金石爲之開、動其兩心、妻子恩情乖、
苟利社稷、無有不盡懷、昊天降祐、元首唯康哉
百川俱會、大海所以深、羣材既聚、故能成鄧林
猛虎在山、百獸莫敢侵、忠臣處國、天下無異心
昔我文祖、執心且危慮、驅剪豺狼、經營此天步、
今我受命、又無敢逸豫、惟爾弼諧、各可知競懼
禮樂既正、神人所以和、玉帛有序、志欲靜干戈

各分符瑞、俱誓立山河、今日相樂、對酒且當歌
道德以喻、聽撞鐘之聲、神姦不若、觀鑄鼎之形
鄷宮既朝、諸侯于是穆岐陽或狩、淮夷自此平
若涉大川、言憑于舟檝、如和鼎實、有奇于鹽梅
君臣一體、可以靜氛埃、得人則治、何世無奇才
風力是舉、而台階序平、重黎既登、而天地位成
功無與讓。銘太常之旗。世不失職。受騂毛之盟
輯瑞班瑞穆穆于堯門、惟翰惟屏、膴膴于周原
功成而治定、禮樂斯存、復子而明辟、姬旦何言

角調曲二首

止戈見于絕轡之野、稱伐聞于丹水之征、信義俱存、乃先志食、五材並用、誰能去兵、雖聖人之大寶曰位、實天地之大德曰生、涇渭同流、清濁異能、琴瑟並御、雅鄭殊聲、擾擾烝人、聲教不一、茫茫禹跡、車軌未并、志在四海、而尚恭儉、必包宇宙、而無驕盈、言而無文、行之不遠、義而無立、勤則無成、惻隱其心、訓以慈惠、流宥其過、哀矜典刑、

臣贊之士、或從漁釣、雲雨之才、乍嘆幽谷、尋芳者追深徑之蘭、識韻者探一作採窮山之竹、克明其德、貢以三事、樹之風聲、言于九牧、協用五紀、風若從事、農用八政、甘作其穀、殊風共軌、見之周南、異畝同穎、聞之康叔、祁寒暑雨、是無胥怨、天覆雲油、滋焉滲漉、幸無謝上古之淳人、庶可以封之于比屋、

徵調曲六首

乾坤以含養覆載、日月以貞明照臨、達人以四

海爲務、明君以百姓爲心、水波瀾者源必遠、樹扶疎者根必深、雲雨取施無不洽、廊廟求才多所任、

渲風布政常無欲。至道防人能變俗。求仁義急于水火、用禮讓多于菽粟、屈軼無佞人可指、獬豸無繁刑可觸、王道蕩蕩用無爲、天下四人誰不足、

聖人千年始一生、黃河千年始一清、攝提以之而從紀、玉燭于是而文明。東南可以補地闕、西

北可以正天傾、浮黿則東海可厲、運錘則南山可平、衆仙就朝于瑤水、羣帝受享于明庭、懷和則龢任並奉功烈、則鐘鼎俱銘、

三光以記物呈形、四時以裁成正位、雷風大山岳之響、寒暑通陰陽之氣、武功則六合攸同、文教則二儀經緯、有道則咸浴其德、好生則各繁其類、白日經天中則移、明月橫漢滿而虧、能虧能缺旣無爲、雖盈雖滿則不危、開信義以爲苑囿、立道德以爲城池、周監二代所損益、郁郁乎

文其可知、庖犧之親臨佃漁、神農之躬秉耕稼、湯則救旱而憂勤、禹則正冠而無暇、草上之風無不偃、君子之𠈡知可化、將欲比德于三皇、未始追踪于五覇、

纖纖不絕林薄成、涓涓不止江河生、事之毫髮無謂輕、慮遠防微乃不傾、雲官乃垂拱大君、鳳歴唯欽明元首、類上帝而禋六宗、望山川而朝羣后、地鏡則山澤俱開、河圖則魚龍合負、我之天網莫不該、閶闔九關天門開、卿相則風雲玄

感、匡贊則星辰下來、既與周室之三聖、乃舉唐
朝之八才、莘臣參謀于左相、天老教政于中台、
其宜作則于明哲、故無崇信于姦回、
正陽和氣萬類繁、君王道合天地尊、黎人耕植
于義圃、君子翱翔于禮園、落其實者思其樹、飲
其流者懷其源、咎繇爲謀不仁遠、士會爲政羣
盜奔、克寬則昆蟲內向、彰信則殊俗宅心、渭橋
有月支抱馬上苑有烏孫學琴赤玉則南海輸
賷、白環則西山獻琛、無勞鑿空于大夏、不待蹶

角于蹛林、

羽調曲五首

樹君所以牧人、立法所以靜亂、首惡既其南巢、元兇于是北竄、居休氣而四塞、在光華而兩旦、是以雨施作解、是以風行唯渙、周之文武、洪基、光宅、天下文思、千載克聖、咸熙七百、在我應期、實昊天有成命、惟四方其訓之、

運平後親之俗時亂先疎之雄踰桂林而驅象、濟弱水而承鴻、既浮于呂之氣、還吹八律之風

錢則都內貫朽、倉則常平粟紅、火中乃寒乃暑、年和一風一雨、聽鐘磬念封疆、聞笙竽思蓄聚、瑆琨篠簜既從、怪石鉛松卽序、長樂善馬成廄、水衡黃金爲府、

百川乃宗巨海、衆星是仰北辰、九州攸同禹跡、四海合德堯臣、朝陽棲于鳴鳳、靈畤牧于般麟、雲玉葉而五色、月金波而兩輪、涼風迎時北狩、小暑戒節南巡、山無藏于紫玉、地不愛于黃銀、雖南征而北怨、實西略而東賓、旣永清于四海、

終有慶于一人、
定律零陵玉管調鐘始平銅尺龍門之下孤桐、
泗水之濵鳴石河靈于是讓珪山精所以奉璧
滌九川而賦稅乘三危而納錫北里之禾六穗、
江淮之茅三脊可以玉檢封禪可以金繩探策
終永保于鴻名足揚光于載籍、
太上之有立德其次之謂立言樹善滋于務本、
除惡窮于塞源冲深其智則厚昭明其道乃尊、
仁義之財不匱忠信之禮無繁動天無有不屆

唯時無幽不徹作德心逸日休作僞心勞日拙、

自非剛克掩義無所離于勦絕、

對酒歌 以下五言 文苑英華作范雲非

春水望桃花、春洲藉芳杜、琴從一作隨綠珠、借酒、就文君、取牽馬向渭橋、日曝一作落山頭、脯山簡、接䍦倒王戎、如意舞箏鳴、金谷園笛韻平陽塢、人生一百年、歡笑惟三五、何處覓錢刀、求爲洛陽賈、

昭君辭應詔

斂眉光祿塞還望夫人城片片紅顏落雙雙淚眼生冰河牽馬渡雪路抱鞍行胡風入骨冷夜月照心明方調琴上曲變入一作作胡笳聲

王昭君

拭啼辭戚里回顧望昭陽鏡失菱花影釵除却月梁圍腰無一尺垂淚有千行綠衫承馬汗紅袖拂秋霜別曲真多恨哀絃須更張

出自薊北門行

薊門還北望役役盡傷情關山連漢月隴水向

秦城笳寒蘆葉脆弓凍紇紘鳴梅林能止渴復
娃可防兵將軍朝挑戰都護夜巡營燕山猶有
石須勒幾人名

結客少年塲行

結客少年塲春風滿路香歌撩李都尉果擲潘
河陽隔花遥勸酒就水更移牀今年喜夫壻新
拜羽林郎定知劉碧玉偷嫁汝南王

道士步虛詞十首

渾成空教立元始正圖開赤玉靈文下朱陵真

氣來中天九龍館倒景八風臺雲度紘歌響星
移宮殿迴青衣上少室童子向蓬萊逍遥聞四
會倏忽度三災
無名萬物始有道百靈初寂絕乘丹氣玄明上
玉虛三元隨建節八景逐迴輿赤鳳來銜璽青
烏入獻書壞機仍成機枯魚還作魚棲心浴日
館行樂止雲墟
凝真天地表絕想一作相寂寥前有象猶虛豁忘
形本自然開經壬子世值道甲申年迴雲隨舞

曲流水逐歌絃石髓香如飯芝房脆似蓮停鸞

讌瑤水歸路上鴻天

道生乃太乙守靜卽玄根中和煉九氣甲子謝

三元居心受善水教學重香園皃留報關吏鶴

去晝城門更以圻無迹還來寄絕言

洞靈尊上德虞石會明眞要妙思玄牝虛無養

谷神丹邱乘翠鳳玄圃御班麟移梨付苑吏種

杏乞山人自此逢何世從今復幾春海無三尺

水山成數寸塵

東明九芝蓋、北燭五雲車、飄颻入倒景、出沒上烟霞、春泉下玉霤、青鳥向金華、漢帝看桃核、齊侯問棗花、上元應送酒、來向蔡經家、石刻云應逐上元酒同來訪蔡家、

歸心遊太極、迴向入無名、五香芬紫府、千燈照赤城、鳳林採珠實、龍山種玉榮、夏簧三舌響一作夏笛三山春鐘九乳鳴、絳河應遠別、黃鵠來相迎、

北闕臨玄水、南宮生絳雲、龍泥印玉策、大火煉真文、上元風雨散、中天歌吹分、靈駕千尋上、空

香萬里聞

地境堦基逺天窻影迹深碧玉成雙樹空青爲一林鵲巢堪煉石蜂房得煑金漢武多驕慢淮南不小心蓬萊入海底何處可追尋

麟洲一海潤玄圃半天高浮邱迎子晉若士避盧敖經餐林慮李舊食綏山桃成丹須竹節刻髓用蘆刀無妨隱士去卽是賢人逃

烏夜啼

桂樹懸知逺風竽詎肯低獨憐明月夜孤飛猶

未栖虎賁誰見惜，御史詎相攜，誰言入絃管，終是曲中啼，

怨歌行 以下六言

家住金陵縣前，嫁得長安少年，回頭望鄉淚落，不知何處天邊，胡塵幾日應盡，漢月何時更圓，爲君能歌此曲，不覺心隨斷絃，

舞媚娘

朝來戶前照鏡，含笑盈盈自看，眉心濃黛直點，額角輕黃細安，祇疑落花漫去，復道春風不還，

少年唯有歡樂飲酒那得留殘

烏夜啼 以下七言

促柱繁絃非子夜歌聲舞態異前溪御史府中何處宿洛陽城頭那得棲彈琴蜀郡卓家女織錦秦川竇氏妻詎不自驚長淚落到頭啼烏恒夜啼

燕歌行

代北雲氣晝昏昏千里飛蓬無復根寒鴈䳺嗈渡遼水桑葉紛紛落薊門晉陽山頭無箭竹疎

勒城中乏水源，屬國征戍久離居，陽關音信絕能疎，願得魯連飛一箭，持寄思歸燕將書，渡遼本自有將軍，寒風蕭蕭生水紋，妾驚甘泉足烽火君訝漁陽少（一作多）陣雲自從將軍出細柳蕩子空牀難獨守，盤龍明鏡餉秦嘉，辟惡生香寄韓壽。春分燕來能幾日，二月蠶眠不復久。（玉臺作不能食）洛陽遊絲百丈連。黃河春冰千片穿。桃花顏色好如馬，榆莢新開巧似錢。蒲桃一杯千日醉無事九轉學神仙，定取金丹作幾服，能令華表

得千年

楊柳歌

河邊楊柳百丈枝別有長條踠地垂河水衝激根株危倏忽河中風浪吹可憐巢裡鳳凰兒無故當年生別離流槎一去上天池織女支機當（一作將）見隨誰言從來廕數國直用東南一小枝昔日公子出南皮何處相尋玄武陂駿馬翩翩西北馳左右彎弧仰月支連錢障泥渡水騎白玉手板落盤螭君言丈夫無意氣試問燕山那

得碑、鳳凰新管簫史吹、朱鳥春窻玉女窺、銜雲酒盃赤瑪瑙、照日食螺紫琉璃百年霜露奄離披、一旦功名不可爲、定是懷王作計誤、無事翻覆用張儀、不如飲酒高陽池日暮歸時倒接䍦、武昌城下誰見移官渡營前那可得一作知獨憶飛絮鵝毛下、非復青絲馬尾垂欲與梅花留一曲、共將長笛管中吹、

詩

奉和泛江 藝文作王臺卿非 以下五言

春江下白帝。畫舸向黃牛。錦纜回沙磧。蘭橈避荻洲。濕花隨水泛。空巢逐樹流。建平船柹下。荆門戰艦浮。岸社多喬木。一作羣樹 山城足迴樓。日落江風靜。龍吟迴上游。

奉和山池

樂宮多暇豫。望苑暫迴輿。鳴笳陵絕浪。飛蓋歷通渠。桂亭花未落。桐門葉半疎。荷風驚浴鳥。橋

影聚行魚日落含山氣雲歸帶雨餘

陪駕幸終南山和宇文內史

玉山乘四載瑤池宴八龍鼉橋浮少海鵠蓋上
中峯飛狐橫塞路白馬當河衝水奠三川石山
封五樹松長虹雙瀑布圓闕兩芙蓉戍樓鳴夕
鼓山寺響晨鐘新蒲節轉促短筍籜猶重樹宿
含櫻鳥花留釀蜜蜂迎風下列缺灑酒召昌容
且欣陪北上方欲待東封

和宇文內史春日遊山

遊客値春輝金鞍上翠微風逆花迎面山深雲濕衣鴈持一足倚猿將兩臂飛戍樓侵嶺路山村落獵圍道士封君達仙人丁令威貴冉於此地居然未肯歸

遊山 一作遊仙

聊登玄圃殿更上增城山不知高幾里低頭看世間唱歌雲欲聚彈琴鶴欲舞澗底百重花山根一片雨婉婉藤倒垂亭亭松直竪

和宇文京兆遊田

小苑禁門開長楊獵客來懸知畫眉罷走馬向章臺澗寒泉反縮山晴雲倒回熊饑自舐掌鴈驚獨銜枝美酒餘杭醉一作至芙蓉即奉杯

奉報寄洛州

舟師會孟津甲子陣東隣雷轅驚戰鼓劒室動金神幕府風雲氣軍門關塞人長旍析鳥羽合甲抱犀麟星芒一丈敓月暈七重輪黎陽水稍淥官渡柳應春無庸奉天睠驅傳牧南秦繁詞勞簡牘雜俗獘風塵上洛逢都尉商山見逸民

留滯終南下唯當一史臣

奉報窮秋寄隱士 詩彙作王褒詩非

王倪逢嚙缺桀溺偶長沮藜牀負日臥麥隴帶經鋤自然曲木几無名科斗書聚花聊飼鶴穿池試養魚小村治澁路低田補壞渠秋水牽沙落寒藤抱樹疎空枉平原騎來過仲蔚廬

上益州上柱國趙王二首

銅梁影棠樹石鏡寫褰帷兩江如濆錦雙峯似畫眉穿荷低晚蓋衰柳掛殘絲風流盛儒雅泉

湧宮文詞無因同子淑暫得侍臨淄

寂寞歳陰窮蒼茫雲貌同鶴毛飄亂雪車轂轉

飛蓬雁歸知向暖鳥巣解背風寒沙兩岸白獵

火一山紅顧想懸鶉弊甘嗟陋巷空

謹贈司寇淮南公

危邦久亂德天策始乘機九河聞誓衆千里見

連旂號亡垂棘返齊平寶鼎歸久弊風塵倦殊

勞關塞衣絆驥還千里垂鵬更九飛猶憐馬齒

進應念節旄稀迴軒入故里園柳始依依舊竹

使行徑新桐益幾圍寒谷梨應重秋林栗更肥美酒還參聖雕文本入微促歌迎趙瑟遊絃召楚妃小人司刺舉明敭時一作實濫吹南部治都尉軍謀假建威商山隱士石宅一作丹水鳳凰磯野亭長被馬山城早掩扉傳呼擁絳節交戟映彤闈遂令忘楚操何但食周薇三十六水變四十九條非丹竈風烟歇年齡蒲柳衰同僚敢不盡疇日懼難追

正旦上司憲府

詰旦啓門闢繁辭湧筆端蒼鷹下獄吏獬豸飾
刑官司朝引玉節盟載捧珠盤窮紀星移次歸
餘律未殫雪高三尺厚氷深一丈寒短笋猶埋
竹香心未起欄孟門久失路扶搖忽上摶棲烏
還得府棄馬復歸欄榮華名義重虛薄報恩難
枚乘還起疾貢禹遂彈冠方垂蓮葉勳未用竹
根丹一知懸象法誰思垂釣竿

任洛州酬薛文學見贈別

子居河之曲英彥本迎蹤鹽形或變虎鼎氣乍

成龍、若人承載德、宮墻定數重、五衢開辯路、四照起文鋒、曰余濫推轂、民願始天從、上洛分都尉。弘農開附庸。羊腸連九阪、熊耳對雙峯、白石仙人芋青林隱士松北梁送孫楚西堤別葛龔故人倘書札、黎陽土足封、

將命至鄴

大國脩聘禮、親隣自此敦、張旜事原隰、負扆報成言。西過犯霜露北指度轘轅、交歡值公子。展禮覲王孫。何以譽嘉樹、徒欣賦采蘩。四牢盈折

祖。三獻滿罍樽。人臣無境外。何由欣此言。風俗既殊阻。山河不復論。無因旅南館。空欲祭西門。眷然惟此別。夙期幸共存。

將命至鄭酬祖正員

我皇臨九有。聲教洎無隄。典文盛禮樂。偃武息烝黎。承乏驅騏驥。旌旗事珑珪。古碑文字盡。荒城年代迷。彼隴文瓜熟。交塍香穗低。投瓊實有慰。報李更無蹊。

入彭城館

褒君前建國項氏昔稜威鵠飛傷楚戰雞鳴悲

漢圍年一作世代殊泯俗風雲更盛衰水流浮磬

動山喧雙翟飛夏餘花欲盡秋近蕙將稀槐庭

垂綠穗蓮浦落紅衣徒知日云暮不見舞雩歸

同州還

赤岸繞新村青城臨綺門范雎新入相穰侯始

出蕃上林催獵響河橋爭渡喧寵雉飛橫澗藏

狐入斷原將軍高宴晚來過青竹園

從駕觀講武

梭戰出長楊兵欄入鬬塲置陣橫雲起開營鴈翼張門嫌磁石礙馬畏鐵菱傷龍淵觸牛斗繁弱駭天狼落星奔驥騄浮雲上驌驦急風吹戰鼓高塵擁貝裝駭猿時落木驚鴻屢斷行樹寒條更直山枯菊轉芳豹略推全勝龍圖揖所長小臣欣寓目還知奉會昌

奉報趙王出師在道賜詩

上將出東平先定下江兵彎一作弓弧伏石動振鼓沸沙鳴橫海將軍號長風駿馬名雨歇殘虹

斷雲歸一鴈征暗巖朝石濕、空山夜火明。低橋
淵底渡。狹路花中行錦車同建節、魚軒異泊營、
軍中女子氣。塞外夫人城、小人乖攝養、岐路阻
逢迎、幾月芝田熟何年金竈成衰笳闕塞曲嘶
馬別離聲、王子身爲寶、深思不倚衡、

和趙王送峽中軍

樓船聊習戰、白羽試撝軍、山城對却月、岸陣抵
平雲、赤虵懸弩影流星抱劒文胡笳遥驚夜、塞
馬暗嘶羣、客行明月峽、猿聲不可聞、

奉和趙王途中五韻 藝文云王裦作舊集載此疑誤收也

飄飄映車幕。出沒望連旗。虔雲還翊陣。迴風即送師。峽路沙如月。山峯石似眉。村桃拂紅粉。岸柳被青絲。錦城遥可望。迴鞍念此時。

侍從徐國公殿下軍行

八風占陣氣。六甲候兵韜。置府仍開幕。麾軍即秉旄。長旗臨廣武。烽火對成臯。巡寒重挾纊。酌水勝單醪。陣後雲逾直。兵深星轉高。電䃮驅龍馬。山精鏤寶刀。塞迥翻榆葉。關寒落鴈毛。旣得

從神武何須念久勞、

同盧記室從軍 樂府作從軍行

河圖論陣氣金匱辨星文、地中鳴鼓角、天上下將軍、函犀恒七屬、絡鐵本千羣、飛梯聊度絳、合弩暫凌汾、冠陣先中斷、妖營卽兩分、連烽對嶺度、嘶馬隔河聞、箭飛如疾雨、城崩似壞雲、英王於此戰、何用武安君、

伏聞遊獵

虞旗喜旦晴、獵馬向山横、石關魚貫上、山梁鴈

翅行雪平尋兎跡林藂聽雉聲馬嘶山谷響弓寒桑柘鳴聞弦鳥自落望火獸空驚無風樹卽正不凍水還平誰知茂陵下願入睢陽城

見征客始還遇獵

貳師新受詔長平正凱歸猶言乘戰馬未得解戎衣上林遇逐獵宜春暫合圍漢帝熊猶憤秦王雉更飛故人迎借問念舊始依依河邊一片石不復肯支機

奉和闡弘二教應詔

五明教已設三元法復開魚山將鶴嶺清梵雨邊來香烟聚爲塔花雨積成臺空心論佛性貞氣辨仙才露盤高掌滴風烏平翅迴無勞問一作詩待詔自識昆明灰

至老子廟應詔

虛無推馭辨寥廓本乘蜺三門臨苦縣九井對靈谿盛丹須竹節量藥用刀圭石似臨卭芋芝如封禪泥龍毛新鵠小盤根古樹低野戍孤烟起春山百鳥啼路有三千別途經七聖迷唯一作

行

當別關吏直向流沙西

奉和趙王遊仙

藏山還採藥有道得從師京兆陳安世成都李意期玉京傳相鶴太乙授飛龜白石香新芋青泥美熟芝山精逢照鏡樵客值圍棋石紋如碎錦藤苗似亂絲蓬萊在何處漢后欲遥祠

奉和同泰寺浮圖　和梁簡文帝

岩岩凌太清照殿比東京長影臨雙闕高層出九城栱積行雲礙幡搖度鳥驚鳳飛如始泊蓮

合似初生、輪重對月滿、鐸韻擬鸞聲、晝水流全住。圖雲色半輕。一作行露晚盤猶滴、珠朝火更明、雖連博望苑。還接銀沙城。天香下桂殿。仙梵入伊笙。庶聞八解樂、方遣六塵情、

奉和法筵應詔

五城隣北極、百雉壯西昆、鉤陳橫複道、閶闔拓靈軒、千柱蓮花塔。由旬紫紺園。佛影胡人記。經文漢語翻。星窺朱鳥牖。雲宿鳳凰門。新禽解雜囀、春柳臥生根、早雷驚蟄戶流雪長河源建始

移交讓。徽音種合昏風飛扇天辯泉湧屬絲言、羈臣從散木無以預中天、闕二字遥可望終類仰鵾弦、

和從駕登雲居寺塔 一作和趙王遊雲居寺

重巒千仭塔、危磴九層臺、石闕恒逆上、山梁乍斗廻、堦下雲峯出、窓前風洞開、隔嶺鐘聲度、中天梵響來、平昔欣侍從、於此蹔徘徊、

和何儀同講竟述懷

無名卽講道、有動定論機、安經讓禮席、正業理

儒衣似得遊焉趣能同拾講歸石渠入少歇華
陰市暫稀秋雲低晚氣短景側餘輝螢排亂草
出鴈拾斷蘆飛別有平陵逕蕭條客鬢衰饑噪
空倉雀寒驚嬾婦機實欣懷護問逢君理入微
護音小

奉和趙王隱士

洛陽徵五隱東都別二賢雲氣浮函谷星光集
潁川霸陵採樵路一作徑成都賣卜錢鹿裘披稍
裂藜牀坐欲穿阮籍唯長嘯嵇康訝一絃澗險

無平石山深足細泉短松猶百尺少鶴巳千年
野鳥繁絃囀山花焰火然洞風吹戸裏石乳滴
窓前雖無亭長識終見野人傳

擬詠懷二十七首

步兵未飲酒中散未彈琴索索無眞氣昏昏有
俗心涸鮒常思水驚飛（一作羽）每失林風雲能變
色松竹且悲吟由來不得意何必往長岑
赭衣居傅巖垂綸在渭川乘舟能上月飛幰欲
捫天誰知志不就空有直如弦洛陽蘇季子連

衡遂不連既無六國印飜思二頃田
俎豆非所習帷幄復無謀不言班定遠應爲萬
里侯燕客思遼水秦人望隴頭倡家遭强聘質
子值仍留自憐才智盡空傷年鬢秋
楚材稱晉用秦臣即趙冠離宮延子產羈旅接
陳完寓衛非所寓安齊獨未安雪泣悲去魯悽
然憶相韓唯彼窮途慟知余行路難
惟忠且惟孝爲子復爲臣一朝人事盡身名不
足親吳起嘗辭魏韓非遂入秦壯情已消歇雄

圖不復申移任華陰下終爲關外人
疇昔國士遇生平知己恩直言珠可吐甯知炭可（一作欲）吞一顧重尺璧千金輕一言悲儁劉孺子悽愴史皇孫無因同武騎歸守灞陵園
榆關斷音信漢使絕經過胡笳落淚曲羌笛斷腸歌纖腰減束素別淚損橫波恨心終不歇紅顏無復多枯木期塡海青山望斷河
白馬向清波乘冰始渡河置兵須近水移營喜竈多長坂初垂翼鴻溝遂倒戈的盧於此去虞

今奈若何空營衛青塚。徒聽田橫歌。

北臨玄菟郡。南戍朱鳶城。共此無期別。俱知萬里情。昔嘗遊令尹。今時事客卿。不特貧謝富。安知死羨生。懷秋獨悲此平生何謂平

悲歌度燕水。弭節出陽關。李陵從此去。荆卿不復還。故人形影滅。音書兩俱絕。遙看塞北雲。懸想關天一作山雪。遊子河梁上。應將蘇武別

搖落秋爲氣。淒涼多怨情。啼枯湘水竹。哭壞杞梁城。天亡遭憤戰。日蹙值愁兵。直虹朝映壘。長

星夜落營楚歌饒恨曲南風多死聲眼前一杯
酒誰論身後名

周王逢鄭忿楚后值秦寃梯衝已鶴列冀馬忽
雲屯武安檐瓦振昆陽猛獸奔流星夕照鏡烽
火夜燒原古獄饒寃氣空亭多枉魂天道或可
問微兮不忍言

横流遘屯慝上墋結重氛哭市聞妖獸頹山起
怪雲綠林多散卒清波有敗軍智士今安用忠
臣且未聞惜無萬金產東求滄海君

吉士長爲吉、善人終日善、大道忽云乘、生民隨
事蹇、有情何可豁、忘懷固難遣、轔窮季氏置、虎
振周王圈、乎生幾種意、一旦銜風卷、
六國始咆哮、縱橫未定交、欲競連城玉、翻徵縮
酒蒜、祈骸猶換子、登爨巳懸巢、壯氷初開地、肓
風正折膠、輕雲飄馬足、明月動弓弰、楚師正圍
鞏、秦兵未下崤、始知千載內、無復有申包
橫石三五片。長松一兩株。對君俗人眼、眞與理
當無、野老披荷葉、家童掃栗尌、竹林千戶封、甘

橘萬頭奴君見愚公谷眞言此谷愚
日晚荒城上蒼茫餘落暉都護樓蘭返將軍疏
勒歸馬有風塵氣人多關塞衣陣雲平不動秋
蓬卷欲飛聞道樓船戰今年不解圍
尋思萬戶侯中夜忽然愁琴聲遍屋裏書卷滿
牀頭雖言夢蝴蝶定自非莊周殘月如初月新
秋似舊秋露泣連珠下螢飄碎火流樂天乃知
命何旹能不憂
憒憒天公曉精神殊乏少一郡催曙鷄數處驚

眠烏其覺乃于于其憂惟悄悄張儀稱行薄管
仲稱器小天下有情人居然性靈天
在死猶可忍爲辱豈不寬古人持此性遂有不
能安其面雖可熱其心長自寒匣中取明鏡拔
圖自照看幸無侵餓理差有犯兵欄擁節時驅
傳乘亭不據鞍代郡蓬初轉遼陽桑欲乾。秋雲
粉絮結白露水銀團一思探禹穴無用鑿皐蘭
倏忽市朝變蒼茫人事非避讒應采葛忘情遂
食薇懷愁正捶落中心愴有違獨憐生意盡空

驚槐樹衰、

日色臨平樂、風光滿上蘭、南國美人去、東家棗樹完、抱松傷別鶴、向鏡絕孤鸞、不言登隴首、唯得望長安、

鬬麟能食日、戰水定驚龍、鼓鞞喧七萃、風塵亂九重、鼎湖去無返、蒼梧悲不從、徒勞銅雀妓、遙望西陵松、

無悶無不悶、有待何可待、昏昏如坐霧、漫漫疑行海、千年水未清、一代人先改、昔日東陵侯、唯

有瓜園在

懷抱獨惛惛、平生何所論、由來千種意、併是桃花源、穀皮兩書帙。壺盧一酒樽。自知費天下、也復何足言、

蕭條亭障遠、悽慘風塵多、關門臨白狄、城影入黃河。秋風別蘇武、寒水送荊軻、誰言氣葢世、晨起帳中歌、

被甲陽雲臺、重雲久未開、雞鳴楚地盡。鶴唳秦軍來、羅梁猶下礌、楊排久飛灰、出門車軸折、吾

王不復回、

和張侍中述懷

陽窮乃悔吝、世季誠屯剝、奔河絶地維、折柱傾天角、成羣海水飛、如雨天星落、負鍤遂移山、藏舟終去壑、生民忽已魚、君子徒爲鶴。疇昔逢知已、生平荷恩渥、故組竟無聞、程嬰空寂寞、永嘉獨流寓、中原惟鼎鑊、道險卧轆轤、身危累素殼、漂流從木梗、風巷隨秋籜、張翰不歸吳、陸機猶在洛、漢陽錢遂盡、長安米空索、昔占季主龜、年

販韓康藥伏轅終入絆垂翅猶離繳徒懷琬琰心空守黃金諾虢鄶終無寄齊秦竟何託大夫唯閔周君子常思亳寂寥共羈旅蕭條同負郭農談止穀稼野膳唯藜藿操樂楚琴悲一作謚忘憂魯酒薄渭濱觀坐釣谷口看秋穫唯有邱明恥無復榮期樂夷則火星流天根秋水涸冬嚴日不暖歲晚風多朔楊浮有恠雲細凌聞災雹木皮三寸厚涇泥五斗濁雖忻曲轅樹猶懼雕陵鵲生涯實有始天道終虛棄且悅善人交無

疑朋友數何時得雲雨復見翔寥廓

奉和示內人

然香鬱金屋吹管鳳凰臺春朝迎雨去秋夜隔
河來聽歌雲即斷聞琴鶴倒回春窓刻鳳下寒
壁畫花開定取流霞氣時添承露杯

奉和趙王美人春日

直將劉碧玉來過陰麗華秖言滿屋裏併作一
園花新藤亂上格春水漫吹沙步搖釵梁動紅
輪被（一作輸帔）角斜令年逐春處先向石崇家

奉和趙王春日

城傍金谷苑園裏鳳凰池細管調歌曲長衫教舞兒向人長曼臉由來薄面皮梅花絕解作樹葉本能吹香烟龍口出蓮子帳心垂莫畏無春酒須花但見隨

夢入堂內

雕梁舊刻杏香壁本泥椒幔繩金麥穗簾鉤銀蒜條畫眉千度拭梳頭百遍撩小衫裁裹臂纏絃招抱腰日光釵欲動窓影鏡花搖歌曲風吹

韻笙簧火炙調即今須戲去誰復待明朝

和詠舞

洞房花燭明燕餘雙舞輕頓履隨疎節低鬟逐上聲步轉行初進衫飄曲未成鸞迴鏡欲滿鶴顧市應傾已曾天上學詎是世中生

夜聽擣衣

秋夜擣衣聲飛度長門城今夜長門月應如晝日明小鬟宜粟瑱圓腰運織成秋砧調急節亂杵變新聲石燥砧逾響桐虛杵絕鳴鳴石出華

陰虛桐採鳳林北堂細腰杵南市女郎砧擊節
無勞鼓調聲不用琴並結連枝縷雙穿長命針
倡樓驚別怨征客動愁心同心竹葉椀雙去雙
來滿裙裾不柰長衫袖偏宜短龍文鏤剪刀鳳
翼纚篸管風流響和韻哀怨聲悽斷新聲繞夜
風嬌轉滿空中應聞長樂殿判徹昭陽宮花鬟
醉眼纈龍子細文紅濕褶通夕露吹衣一夜風
玉堦風轉急長城雪應闇新綬始欲縫細錦行
須纂聲煩廣陵散杵急漁陽摻新月動金波秋

雲泛濫過，誰憐征戍客，今夜在交河。栩陽一作羽觴離別賦，臨江愁思歌，復令悲此曲，紅顏餘幾多。

預麟趾殿校書和劉儀同

止戈興禮樂，修文盛典謨。壁開金石篆，河浮雲霧圖。芸香上延閣，碑石向鴻都。誦書徵博士，明經拜大夫。璧池寒水落，學市舊槐疎。高譚變白馬，雄辯塞飛狐。月落將軍樹，風驚御史烏。子雲猶汗簡，溫舒正削蒲。連雲雖有閣，終欲想江湖。

和宇文內史入重陽閣

北原風雨散、南宮容衛疎。待詔還金馬、儒林歸

石渠。徒懸仁壽鏡。空聚茂陵書。竹淚垂秋筍、蓮

衣落夏集作故蕖、顧成始移廟、陽陵正徙居、舊蘭

憔悴長、殘花爛熳舒、別有昭陽殿、長悲故一作班

婕妤、

忝在司水看治渭橋

大夫忝下位、司職渭之陽、富平移鐵鏁、一作鏁柱甘

泉運石梁、跨虹連絕岸、浮黿續斷航、春洲鸚鵡

色、流水桃花香、星精逢漢帝、釣叟直周王、平隄

石岸直高堰柳陰長羨言杜元凱河橋獨舉觴

北園新齋成應趙王教

虹粉跂鳥翼山節拱蘭枝畫梁雲氣繞雕窓玉女窺月懸唯逐照蓮開長倒垂盤根細壞石行雨暴澆池長藤連格徙高樹帶巢移鳥聲唯雜曲花風直亂吹白虎題書觀玄熊帖射皮文絃八舞曲月扇掩歌兒玉節調笙管金船代酒卮若論曹子建天八本共知

同會河陽公新造山池聊得寓目

横階仍鑿澗對戶即連峰暗石疑藏虎盤根似臥龍沙洲聚亂荻洞口凝橫松引泉恒數派開巖即十重北閣聞吹管南鄰聽擊鐘菊寒花正合杯香酒絶濃由來魏公子今日始相逢

登州中新閣

跨虛凌倒景連雲詎少陽璇極龍鱗上雕甍鵬翅張千尋文杏照十里木蘭香開牕對高掌平坐望河梁歌響聞長樂鐘聲徹建章賦用王延壽書須韋仲將龍來隨畫壁鳳起逐吹簫石作

芙蓉影池如明鏡光花梁反披葉蓮井倒垂房徒然思鷺賀無以預鵾翔

歲晚出横門

年華改歲陰遊客喜登臨據鞍垂玉帖横腰帶錦心氷弱浮橋没沙虛馬跡深倚弓依石岸回牀向柳陰智瓊來勸酒文君過聽琴明朝雲雨散何處更相尋

北園射堂新成

軒臺聊可習仙的不難登轉箭初調筈横弓先

望堋、驚心一鴈落、連臂兩猿騰、直知王濟巧誰覺魏舒能空心不死樹無葉未枯藤擇賢方至此、傳卮喜得朋、

一園庭

杖鄉從物外、養學事閑郊、窮愁方汗簡、無遇始觀爻谷寒已吹律簷空更剪茆、樵隱恒同路人食或對巢、水蕭開晩結風竹解寒苞古槐時變火枯楓乍落膠、倒屣迎懸榻、停琴聽解嘲、香螺酌美酒、枯蚌藉蘭殽、飛魚旹觸釣、翳雉屢懸庖、

但使相知厚，當能來結交，

歸田

務農勤九穀，歸來嘉一廛，穿渠移水碓，燒棘起山田，樹陰逢歇馬，魚潭見酒船，苦李無人摘，秋瓜不直錢，社雞新欲伏，原蠶始更眠，今日張平子，翻爲人所憐，

寒園即目

寒園星散居，搖落小村墟，遊仙半壁畫，隱士一牀書，子月泉心動，陽爻地氣舒，雪花深數尺，冰

牀厚尺餘蒼鷹斜望雉白鷺下觀魚更想東都
外羣公別二疏

幽居值春

山人久陸沉幽逕忽春臨決渠移水碓開園掃
竹林歕橋久半斷崩岸始邪侵短歌吹細笛低
聲泛古琴錢刀不相及耕種且須深長門一紙
賦何處覔黃金

臥疾窮愁

危慮風霜積窮愁歲月侵留蛇常疾首映弩屢

驚心稚川求藥錄君平問卜林野老皆相訪山僧或見尋有菊翻無酒無絃則有琴詎知長抱膝獨爲梁父吟

山齋

寂寥尋靜室蒙密就山齋滴瀝泉澆路穹窿石臥階淺槎全不動盤根唯半埋圓珠墜晚菊細火落空槐直置風雲慘彌憐心事乖

望野

試策千金馬來登五丈原有城仍舊縣無樹即

新村水向蘭池泊日斜細柳園洄渚逼沙路寒
渠塞水門但得風雲賞何須人事論

蒙賜酒

金膏下帝臺玉歷在蓬萊仙人一遇飲分得兩
三杯忽聞桑葉落正值菊花開阮籍披衣進王
戎含笑來從今覓仙藥不假向瑤臺

奉報趙王惠酒

梁王修竹園冠蓋風塵喧行人忽枉道直進桃
花源稚子還羞出驚妻倒閉門始聞傳上命定

是賜中樽野鑪然樹葉山杯捧竹根風池還更煖寒谷遂成暄未知稻粱鴈何時能報恩

有喜致醉

忽見庭生玉欣看蚌出珠蘭芬猶載寢蓬箭始懸弧既喜校都尉能歡陵大夫頻朝中散客連日步兵厨襍曲隨琴用殘花聽酒須脆梨裁數實甘查唯一株元然已復醉擢頭歌鳳雛

喜晴應詔　勅自疏韻

御辯誠膺籙維皇稱有建雷澤昔經漁負夏時

從販栢梁縣駟馬高陵馳六傳有序屬賔連無
私表平憲河堤崩故柳秋水高新堰心齊慇昏
墊樂徹憐胥怨禪河秉高論法輪開勝辯王城
水鬬息洛浦河圖獻伏泉還習坎歸風巳回巽
桐枝長舊圍蒲節抽新寸山藪欣藏疾幽棲得
無悶有慶兆民同論年天子萬

同顏大夫初晴

夕陽含水氣反景照河隄濕花飛未遠陰雲斂
向低燕爍還爲石龍殘更是泥香泉酌冷澗小

艇釣蓮溪、但使心齊物、何愁物不齊

奉和趙王喜雨

玄霓臨日谷、封蟻對雲臺、投壺欲起電、倚柱稍驚雷。白沙如濕粉、蓮花類洗杯、驚烏灑翼度、濕鴈斷行來、浮橋七星起、高堰六門開、猶言祀蜀帝、即似望荆臺、厥田終上上、原野自莓莓、

和李司錄喜雨

純陽實久亢、雲漢乃昭回、臨河沈璧玉、夾道畫龍媒。離光初繞電、震氣始乘雷、海童還碣石、神

女向陽臺雲逐魚鱗起渠從龍骨開崩沙雜水去臥樹擁槎來嘉苗雙合穎熟稻再含胎屬此欣膏露逢君摛掞才愧乏瓊將玖無酬美且偲

郊行値雪

風雲俱慘慘原野共茫茫雪花開六出氷珠映九光還如驅玉馬暫似獵銀獐陣雲全不動寒山無物香薛君一狐白唐侯兩驌驦寒關日欲暮披雪上河梁

奉和趙王西京路春旦

直城龍首抗、横橋天漢分、風鳥疑近日、露掌定高雲新渠還入渭舊鼎更開汾漢獵熊攀檻秦田雉失羣宜年動春律御宿斂寒氛弄玉迎簫史東方覔細君楊柳成歌曲蒲桃學繡文烏鳴還獨解花開先自薰誰知灞陵下猶有故將軍

奉和夏日應令

朱簾捲麗日翠幕蔽重陽五月炎蒸氣三時刻漏長麥隨風裏熟梅逐雨中黄開氷帶井水和粉雜生香衫含蕉葉氣扇動竹花凉早菱生軟

角初蓮開細房。願陪仙鶴舉、洛浦聽笙簧、

和樂儀同苦熱

火井沉熒散、炎洲高燄通、鞭石未成雨。鳴鳶不起風。思爲鸞翼扇。願借明光宫。臨淄迎子禮。中散就安豐。美酒含蘭氣。甘瓜開蜜筒。寂寥人事屏、還得隱墻東、

和裴儀同秋日

蕭條依白社、寂寞似東皐、學異南宫敬、貧同北郭騷、蒙吏觀秋水。萊妻紡落毛。旅人嗟歲暮、田

家厭作勞、霜天林木燥。秋氣風雲高。棲遑終不定、方欲涕沾袍、

詠園花

暫往春園傍、聊過看果行、枝繁類金谷、花雜映河陽、自紅無假染、眞白不須粧、燕送歸菱井、蜂銜上蜜房、非是金鑪氣、何關柏殿香、裛衣偏定好、應持奉魏王、

西門豹廟

君子爲利博、達人樹德深、蘋藻由斯薦、樵蘇幸

來使恭聞正臣一作直祀良識佩韋心容範雖年代徵猷若可尋菊花隨酒馥槐影向窓臨鶴飛疑逐舞魚驚似聽琴潭流鳴磴石銅雀影秋林

和王少保遥傷周處士

宜漢爾遊岱悽凉余向秦雖言異生死同是不歸人昔余仕冠葢値子避風塵望氣求真隱伺關待逸民忽聞泉石友芝桂不防身悵然張仲蔚悲哉鄭子眞三山猶有鶴五柳更應春遂令從渭水投弔往江濱

傷王司徒褒

昔聞王子晉、經舉逐神仙、謂言君積善、還得嗣前賢、四海皆流寓、非爲獨播遷、豈意中台坼、君當風燭前、自君鍾鼎族、江東集作南三百年、寶刀仍世載、琱戈本舊傳、綠綟紆槐綬、黃金飾侍蟬、地建忠臣國、家開孝子泉。自能枯木潤、足得流水圓、以君承祖武、諸侯無間然、青衿巳對日、童子卽論天、頰陰珠玉麗、河陽脂粉妍。名高六國共、價重十城連、辯足觀秋水、文堪題馬鞭、迴鸞

拖書字別鶴繞琴絃擁旄裁甸服垂帷非祓邊靜亭空繫馬閑烽直起烟。不廢披書案。無妨坐釣船、茂陵忽多病、淮陽實未痊、侍醫逾默默、神理遂綿綿、永別張平子、長埋王仲宣、柏谷移松樹。陽陵買墓田。陝路秋風起、寒堂巳颯焉、邱楊一揮落、山火即時然、昔爲人所羨、今爲人所憐、世途旦復旦、人情玄又玄、故人傷此別、留恨滿秦川、定名於此定、全德以斯全、唯有山陽笛、悽余思舊篇、

仰和何僕射還宅懷故

紫閣旦朝罷、中臺夕奏稀、無復千金笑、徒勞五日歸、步簷朝未掃、蘭房晝掩扉、苔生理曲處、網積迴文機。故瑟餘絃斷、歌梁秋鷰飛、朝雲雖可望、夜帳定難依、願憑甘露入、方假慧燈輝、甯知洛城晚、還淚獨沾衣、

送炅法師葬

龍泉今日掩、石洞即時封、玉匣摧談柄、懸河落辯鋒、香鑪猶是栢。麈尾更成松。郭門未十里、山

迴巳數重尚聞香閣梵猶聽竹林鐘送客風塵擁寒郊霜露濃性靈如不滅神理定何從

和人日晚景宴昆明池

春餘一作餘春足光景趙李舊經過上林柳腰細新豐酒徑多小船行鈎鯉新盤待摘荷蘭皐徒稅駕何處有凌波

對宴齊使

歸軒下賓館送蓋出河堤酒正離杯促歌工別曲悽林寒木皮厚沙迴鴈飛低故人倘相訪知

余已執珪、

聘齊秋晚館中飲酒

欣茲河朔飲對此洛陽才殘秋欲屏扇餘菊尚浮盃漳流鳴二水。日色下三臺無因侍淸夜同此月徘徊、

奉和瀟池初成淸晨臨泛

千金高堰合百頃浚源開翻逢積翠一作草涙更識昆明灰猿嘯風還急雞鳴潮郎來昔看青雀舫還逐桂舟洲一作迴、

和炅法師遊昆明池二首

遊客重相懽連鑣出上蘭値泉傾蓋飲逢花駐馬看平湖泛玉舳高堰歇金鞍半道聞荷氣中流覺水寒

秋光麗晚天鷁舸泛中川密菱障浴鳥高荷没釣船碎珠縈斷菊殘絲繞折蓮落花催斗酒棲烏送一絃

見遊春人

長安有狹斜金穴盛豪華連盃勸上馬亂菓擲

行車深紅蓮子艶細錦鳳凰花那能學噀酒無處似欒巴

別周尚書弘正一作別周處士弘正

扶風石橋北函谷故關前此中一分手相逢知幾年黃鵠一反顧徘徊應愴然自知悲不已徒勞減瑟絃

別張洗馬樞

別席慘無言離悲兩相顧君登蘇武橋我見楊朱路關山負雪行河水乘氷渡願子著朱鳶知

余在立莵

別庾七入蜀

峻嶺拂陽烏長城連蜀都石銘懸劒壁沙洲聚陣圖山長半股斷樹老半心枯由來兄弟別共念一荆株

將命使北始度瓜步江

校尉始辭國樓船欲渡河艜軒臨磧岸旌節映江沱觀濤想帷蓋爭長憶干戈雖同燕市泣猶聽趙津歌

反命河朔始入武州

輕車初逐李、定遠未隨班、受詔祈連返、中威疎勒還、飛蓬損腰帶、秋鬢落容顏、寄言舊相識、知余生入關、

冬狩行四韻連句應詔

三川羽檄馳、六郡良家選、觀兵細柳城、校獵長楊苑、驚雉逐鷹飛、騰猿看箭轉、鳴笳河曲還、猶憶南皮返、

和王內史從駕狩

冬狩出離宮還過獵武功澗橫偏礙馬山虛絕響弓更贏承落鴈韓盧鬭蟄熊猶開三面網誰肯一山重

八道士館

金華開八景玉洞上三危雲袍白鶴度風管鳳凰吹野衣縫蕙葉山巾篸去聲笋皮何必淮南館淹留攀桂枝

奉和永豐殿下言志十首

立德齊今古資仁一毀譽無機抱甕汲有道帶

經鋤、處下唯名惠、能言本姓蘧、未論驚寵辱、安知係慘舒、

王子從邊服、臨卭惜第如、星橋擁冠蓋、錦水照簪裾、論文報潘岳、詠史答應璩、帳幕參三顧、風流盛七輿、

茫茫實宇宙、與善定憑虛、大夫傷魯道、君子念殷墟、程卿既開國、安平遂徙居、詎能從小隱、終然遊太初、

直城風日美、平陵雲霧除、來往金張館、絃歌許

吏閒鳳臺迎弄玉河陽送婕妤五馬遥相問雙
童來夾車
託情忻六學遊目愛三餘覆局能懸記看碑解
暗疏詎嘗遊魏冉那時說范雎池水朝含墨流
螢夜聚書
興雲榆莢晚燒薙杏花初滮池侵黍稷谷水播
菑畬六月蟬鳴稻千金龍骨渠含風搖古度防
露動林於古度樹名見吳都賦林於竹名越女試劍竹也見竹譜又日上寄防露下
疎來風

自憐循短綆方欲問長沮茂陵體猶瘠淮陽疾未袪翻疑承毒水忽似遇昌葅漢陽嗟欲盡咎繇懼忽諸

弱齡參顧問疇昔濫吹噓綠槐垂學市長楊映直廬連盟翻滅鄭仁義反亡徐還思建鄴水終憶武昌魚

崩堤壓故柳衰社臥寒樗野鶴能自獵江鷗解獨漁漢陰逢荷篠緇林見杖挐阮籍長思酒嵇康懶著書

披林求木實拂雪就園蔬濁醪非鶴髓蘭肴異蟹蛆一作胥野情風月曠山心人事疏徒知守甈甓空欲報璠璵

率爾成詠

昔日謝安石求爲淮海人彷彿新亭岸猶言洛水濱南冠今別楚荊玉遂遊秦倘使如楊僕甯爲關外人

慨然成詠

新春光景麗遊子離別情交讓未全死梧桐唯

半生値熱花無氣逢風水不平寳雞雖有祀何肯能更鳴

奉和賜曹美人

月光如粉白秋露似珠圓絡緯無機織流螢帶火寒何年迎弄玉今朝得夢蘭訝許能含笑芙蓉宜熟看

和趙王看伎

綠珠歌扇薄飛燕舞衫長琴曲隨流水簫聲逐鳳凰細縷纏鍾格圓花釘鼓牀一作膺風蟬鬢亂映日鳳釵光

懸知曲不誤無事畏顧一作周郎

奉答賜酒

仙童下赤城仙酒餉王平野人相就飲山鳥一羣驚細雪翻沙下寒風戰鼓鳴此時逢一醉應枯反更榮

奉答賜酒鵝

雲光偏亂眼風聲特噤心冷猿披雪嘯寒魚抱凍沉今朝一壺酒寔是勝千金負恩無以謝惟知就竹林

正旦蒙趙王賚酒

正旦辟惡酒新年長命杯柏葉隨銘至椒花逐頌來流星向椀落浮蟻對春開成都已救火蜀使何時迴

衛王贈桑落酒奉答

愁人坐狹邪喜得送流霞跂窓催酒熟停盃待菊花霜風亂飄葉寒水細澄沙高陽今日晚應有接䍦斜

就蒲州使君乞酒

蕭瑟風聲慘、蒼茫雪貌愁、鳥寒栖不定、池凝聚未流、蒲城桑葉落、灞岸菊花秋、願持河朔飲、分勸東陵侯、

蒲州刺史中山公許乞酒一車未送

細柳望蒲臺、長河始一迴、秋桑幾過落、春蟻未曾開、瑩角非難馭、搥輪稍可催、只言千日飲、舊逐中山來、

答王司空餉酒

今日小園中、桃花數樹紅、開君一壺酒、細酌對

春風未能扶畢卓猶足舞王戎仙人一捧露判不及盃中

舟中望月

舟子夜離家開舲望月華山明疑有雪岸白不關沙天漢看珠蚌星橋似桂花灰飛重暈闕蓂落獨輪斜

望月

夜光流未曙金波影尚賒照人非七子含風異九華蓂新半璧上桂滿獨輪斜乘舟聊可望無

假逐仙靈一作槎

對雨

繁雲猶暗嶺積雨未開庭階含侵角路鏤滿溜
疏萍濕埸生細椹爛草變初螢徒勞看蟻封無
事祀靈星

喜晴

比日思光景今朝喜暫逢雨住便生熱雲晴即
作峯水白澄還淺花紅燥更濃已歡無石燕彌
欲棄泥龍

詠春近餘雪應詔

送寒開小苑、迎春入上林。綠條變柳色、香氣動蘭心。待花將對酒、留雪擬彈琴。陪遊愧並作、空見奉恩深。

奉和初秋

落星初伏火、秋霜正動鐘。北閣連橫漢、南宮應鑿龍。祥鸞棲竹實、靈蔡上芙蓉。自有南風曲、還來吹九重。

晚秋

淒淸臨晚景疎索望寒階濕庭凝墜露摶風卷落槐日氣斜還冷雲峯晚更霾可憐數行鴈點點遠空排

和潁川公秋夜初學作上官儀非

泬寥空色遠葉黃淒序變洞浦落遵鴻長飈送巢燕千秋流夕景百籟含宵囀峻雉聆金柝曾臺切銀箭

詠畫屏風詩二十五首

俠客重連鑣金鞍被桂條細塵鄣路起驚花亂

服飄、酒醺人半醉汗濕馬全驕、歸鞍畏日晚爭
路上河橋

浮橋翠蓋擁、平旦雍門開石崇迎客至山濤載
妓來水紋恒獨轉、風花直亂迴。誰能惜紅袖甯
用捧金杯、（一作迎）

停車小苑外、下渚長橋前。溢菱迎擁楫、平荷直
蓋船、殘絲繞折藕、芰葉映低蓮、遥望芙蓉影只
言水底然

昨夜烏聲春、驚鳴動四憐今朝梅樹下定有詠

花入流星浮酒泛粟瑱繞杯脣何勞一片雨喚

作陽臺神、

道遥遊桂苑寂絕到（藝文作想）桃源狹石分花徑長

橋映水門管聲驚百鳥人衣香一園定知歡未

足橫琴坐石根、

三春冠蓋聚八節管絃遊石險松橫植巖懸澗

竪流小橋飛斷岸高花出迴樓定須催十酒將

來宴五侯、

高閣千尋起長廊四注連歌聲上扇月舞影入

琴絃淵水纔窓外山花卽眼前但願長歡樂從今盡百年

日晚金槌絡一作路朱軒流水車轜拂緣堤柳亮飄夾路花定迎劉碧玉將過陰麗華非是高陽路莫畏接䍦斜

徘徊出桂苑徙倚就花林下橋先勸酒跂石始調琴蒲低猶抱節竹短未空心絕愛猿聲近唯憐花徑深

千尋木蘭館百尺芙蓉堂落日低蓮井行雲礙

芰粱流水桃花色、春洲杜若香、就階猶不進、催來上伎床、

搗衣明月下、靜夜秋風飄、錦石平砧面、蓮房接杵腰、急節迎秋韻、新聲入手調、寒衣須及早、將寄霍嫖姚、

出沒看樓殿、間闕望綺羅、翔禽逐節舞。流水赴紘歌、細管吹藂竹、新杯捲半荷、南宮冠蓋下、日暮風塵多、

玉椑珠簾捲、金鈎翠幔懸、荷香薰水殿、閣影入

池蓮平沙臨浦口高柳對樓前上橋還倚望遥看採菱船

高閣千尋跨重簷百丈齊雲度三分近花飛一倍低吹簫迎白鶴照鏡舞山雞何勞愁日暮未有夜烏啼

河流值淺岸歛轡暫經過弓衣濕濺水馬足亂橫波半城斜出樹長林直枕河今朝遊俠客不畏風塵多

度橋猶徙倚坐石米傾壺淺草開長埒行營繞

細厨沙洲兩鶴迴石路一松孤自可尋丹竈何勞憶酒壚

上林春逕宻浮橋柳路長龍媒逐細草鶴氅映垂楊水似桃花色山如甲煎香白石春一作清泉上誰能待月光

白石春泉滿黃金新埒開戚里車先度蘭池馬卽來落花承舞席春衫拭酒杯行厨半路待載妓一雙迴

將軍息邊務校尉罷從戎池臺臨戚里絃管入

新豐浮雲隨走馬、明月逐彎弓、比來多射獵、唯有上林中、

三危上鳳翼、九坂度龍鱗、路高山裏樹、雲低馬上人、懸巖泉溜響、深谷鳥聲春、任馬來相問、應知有姓秦、

聊開鬱金屋、暫對芙蓉池、水光連岸動、花風合樹吹、春杯猶雜泛、細菓尚連枝、不畏歌聲盡、先看箏柱欹、

洞靈開靜室、雲氣滿山齋、古松裁數樹、盤根無

半埋愛靜魚爭樂依人鳥入懷仲春徵隱士蒲輪上計偕

今朝好風日園苑足芳菲竹動蟬爭散蓮搖魚暫飛面紅新著酒風晚細吹衣跋石多時望蓮船始復歸

金鞍聚磧岸玉舳泛中流畫鷁先防水媒龍即負舟涉城疑海氣石岸似江樓崩槎時半沒壞舸或空浮定是汾河上戈船聊試遊

竟日坐春臺芙蓉承酒盃水流平澗下山花滿

谷開。行雲數番過、白鶴一雙來、水影搖藂竹、林香動落梅、直上山頭路、羊腸能幾迴、

鏡

玉匣聊開鏡、輕灰暫拭塵、光如一片水、影照兩邊人、月生無有桂、花開不逐春、試挂淮南竹、堪能見四鄰、

梅花

常年臘月半、已覺梅花闌、不信今春晚、俱來雪裡看、樹動懸氷落、枝高出手寒、早知覔不見、眞

悔若衣單、

詠樹

交柯乍百頃、擢本或千尋、楓子留爲式。桐孫待作琴。殘核移桃種、空花植棗林、幽居對崇客、蹊徑轉深沉

鬭雞 以下三首闕文

閑軒望平子、騄馬看陳王、狸膏熏鬭敵。芥粉壒春塲。解翅蓮花動、猜羣錦臆張。

應令

望別非新館、開舟卽舊灣、浦喧征棹發、亭空送客還、路塵猶向水、征帆獨背關、

杏花

春色方盈野、枝枝綻翠英、依稀映村塢、爛熳開山城、好折待賓客、類苑作旅金盤襯紅瓊、

集周公處連句

市朝一朝變、蘭艾本同焚、故人相借問、平生如所聞

寄徐陵

故人倘思我及此平生旹莫待山陽路空聞吹笛悲

寄王琳

玉關道路遠金陵信使疎獨下千行淚開君萬里書

奉和趙王

花徑日相攜花林鳥未棲比看中郎醉堪聞烏夜啼

和劉儀同臻

南登廣陵岸，迴首落星城。不言登舊浦，烽火照江明。

和庚四

離闕一長望，別恨幾重愁，無妨對春日，懷抱只言秋，

和侃法師三絕 一作和侃法師別詩

秦關望楚路，灞岸想江潭，幾人應淚落，看君馬向南，

客遊經歲月，羈旅故情多，近學衡陽鴈。秋分俱

渡河。

迴首河堤望眷眷嗟離絕誰言舊國人到在他鄉別

送周尚書弘正二首

交河望合浦玄菟想朱鳶共此無期別知應復幾年

離期定已促別淚轉無從惟愁郭門外應足數株松

重別周尚書二首

陽關萬里道、不見一人歸、唯有河邊鴈、秋來南向飛、

河橋兩岸絕、橫岐數路分、山川遥不見、懷袖遠相聞、

贈別

藏啼留送別、拭淚强相參、誰言畜衫袖、長代手中洽、

徐報使來止得一相見

一面還千里、相思那得論、更尋終不見、無異桃

山齋

石影橫臨水、山雲半繞峯、遥想山中店、懸知春酒濃、

野步

直泉仍飲馬、逢花卽舉杯、稍看城闕遠、轉見風雲來、

山中

澗暗泉偏冷、巖深桂絕香、任中能不去、非獨淮南王、

閨怨

明鏡圓花發、空房故怨多、幾年留織女、還應聽渡河、

和趙王看妓

長思浣紗石、空想一作定憶擣衣砧、臨邛若有便、一作使爲說解琴心、

看舞

鸞迴不假學、鳳舉自相關、到嫌衫袖廣、恒長礙舉鬟、

花源、

行途賦得四更應詔

四更天欲曙落月垂關下深谷暗藏人欹松橫礙馬、

和江中賈客 樂府作賈客詞

五兩開船頭長橋發新浦懸知岸上人遥振江中鼓、

奉和平鄴應詔

天策引神兵風飛掃鄴城陣雲千里散黃河一

代淸、

送衛王南征

望水初橫陣、移營冠未降、風塵馬足起、先暗廣陵江

仙山二首

金竈新和藥、銀臺舊聚神、相看但莫怯、先師應識人、

石軟如香飯、鉛銷似熟銀、蓬萊暫近別、海水遂成塵、

聽歌

協律新教罷，河陽始學歸，但令聞一曲，餘聲三日飛。

暮秋野興賦得傾壺酒

劉伶正促酒，中散欲彈琴，但使逢秋菊，何須就竹林。

對酒

數盃還已醉，風雲一作春風不復知，唯有龍吟笛，桓伊能獨吹。

春日極飲

檻前聞鳥囀、園裡對花開、就中言不醉細袖捧金盃、

春望

春望上春臺、春窓四面開、落花何假拂、風吹會併來、

新月

鄭環唯半出、秦鈎本獨懸、若交臨酒影、堪言照琴絃、

秋日

蒼茫望落景、羇旅對窮秋、賴有南園菊、殘花足、解愁、

望渭水

樹似新亭岸、沙如龍尾灣、猶言吟暝浦、應有落帆還、

塵鏡

明鏡如明月、恒常置匣中、何須照兩鬢、終是一秋蓬、

和淮南公聽琴聞絃斷

嗣宗看月夜、中散對行雲、一絃雖獨韻、猶足動文君、

夷琴二首

雉飛催晩別、烏啼驚夜眠、若交新曲變、惟須促一絃、

不見石城樂、惟聞烏噪林、新聲逐絃轉、應得動春心、

詠羽扇

搖風碎朝翮拂汗落毛衣定似回谿路將軍垂翅歸

題結綫袋子

交絲結龍鳳鏤彩織雲霞一寸同心縷千年長命花

賦得鸞臺

九成吹玉琯百尺上瑶臺能將秦女去終是鳳凰來

賦得集池鴈

逢風岂迴度、逐侶作爭飛、猶憶方塘水、今秋已復歸、

詠鴈 初學作周弘正非

南思洞庭水、北想鴈門關、稻粱俱可戀、飛去復飛還、

忽見檳榔、

綠房千子熟、紫穗集作穟百花開、莫言行萬里、曾經相識來、

賦得荷

秋衣行欲製風葢漸應欹若有千年蔡須巢但見隨

移樹

酒泉移赤柰河陽徙石榴雖言有千樹何處似封侯

奉梨

接枝秋轉脆含清落更香擎置仙人掌應添瑞露漿

傷往二首

見月長垂淚看花定歛眉從今一别後知作幾年悲

鏡塵言苦厚蟲絲定幾重還是臨窓月今秋迥照松

春日離合二首

秦青初變曲未有逐琴心明年花樹下月月尒相尋　春字

田家足閒暇士友暫流連三春竹葉酒一曲鵾雞絃　日字

和湘東王後園迴文

旱蓮生竭鑊、嫩菊養秋黱、滿池留浴鳥、分橋上

戲人

問疾示封中錄

形骸違學宦狹巷幸爲閒虹迴或有雨雲合又含寒橫湖韻鶴下迴溪狹猿還懷賢爲榮衛和緩惠綺紈疑是何丸

示封中錄二首似吃語詩

貴舘居金谷、關扃隔藁街、冀君見果顧、郊閒光

景佳、

高階既潄澗、廣閣更交柯、葛巾久乖角菊逕簡經過

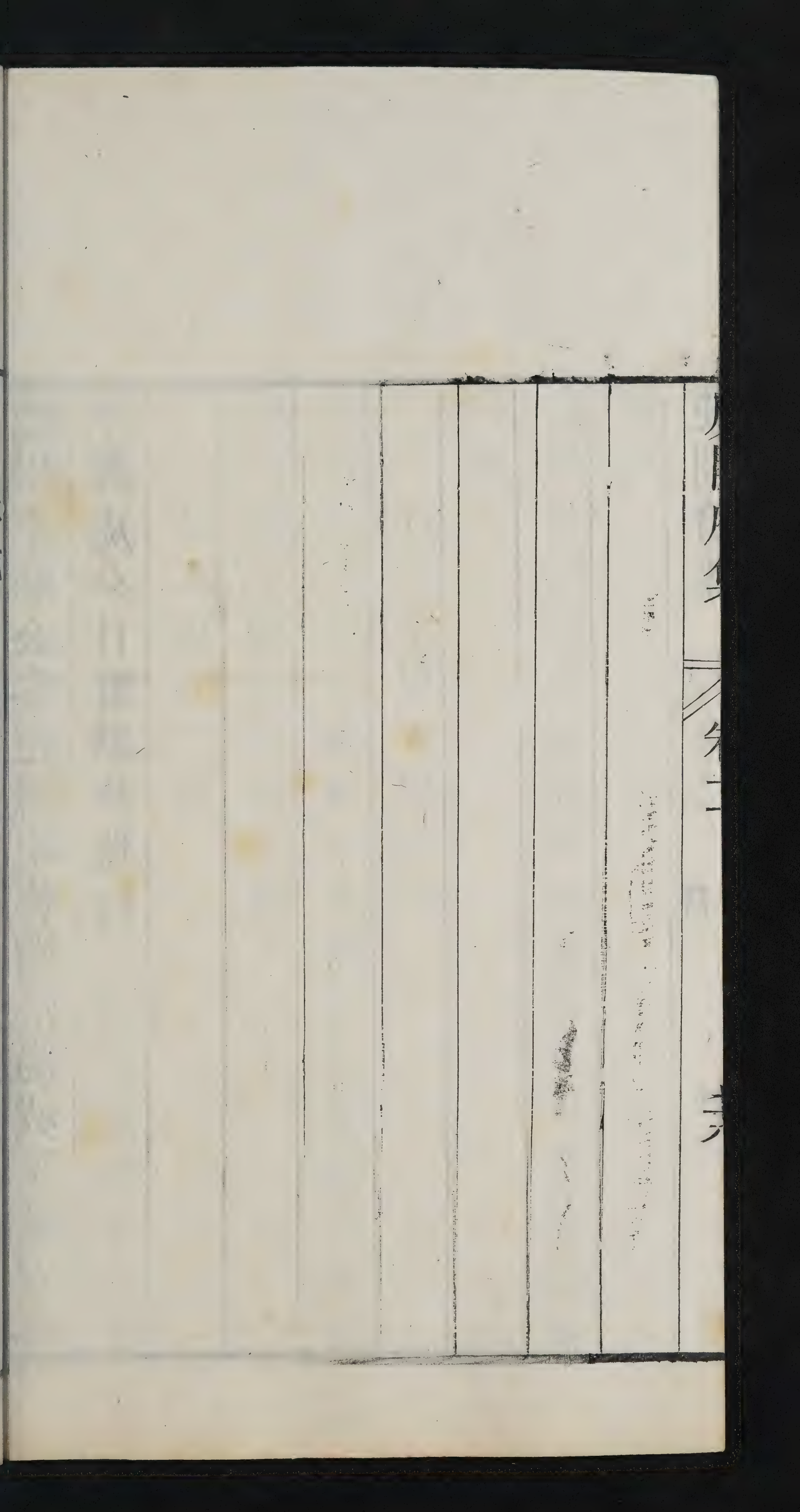
秋夜望單飛鴈以下七言

失群寒鴈聲可憐、夜半單飛在月邊無奈人心復有憶、今暝將渠俱不眠、

代人傷往二首。

靑田松上一黃鶴。相思樹下兩鴛鴦。無事交渠更相失。不及從來莫作雙

雜樹本唯金谷苑諸花舊滿洛陽城正是古來歌舞處今日看時無地行



本傳

庾信字子山南陽新野人也祖易齊徵士父肩
吾梁散騎常侍中書令信幼而俊邁聰敏絕倫
博覽群書尤善春秋左氏傳身長八尺腰帶十
圍容止頹然有過人者起家湘東國常侍轉安
南府參軍時肩吾爲梁太子中庶子掌管記東
海徐摛爲左衛率摛子陵及信並爲抄撰學士
父子在東宮出入禁闥恩禮莫與比隆既有盛
才文並綺豔故世號爲徐庾體焉當時後進競

相模範、每有一文、京都莫不傳誦、累遷尚書度支郎中通直正員郎、出爲郢州別駕、尋兼通直散騎常侍、聘于東魏、文章辭令、盛爲鄴下所稱、還爲東宮學士、領建康令、侯景作亂、梁簡文帝命信率宮中文武千餘人、營於朱雀航、及景至、信以衆先退、臺城陷後、信奔于江陵、梁元帝承制、除御史中丞、及郎位、轉右衛將軍、封武康縣侯、加散騎常侍、來聘于我、屬大軍南討、遂留長安、江陵平、拜使持節撫軍將軍右金紫光祿大

夫大都督、尋進車騎大將軍儀同三司、孝閔帝踐祚、封臨清縣子邑五百戶、除司水下大夫、出爲弘農郡守、遷驃騎大將軍開府儀同三司、司憲中大夫、進爵義城縣侯、俄拜洛州刺史、信多識舊章、爲政簡靜、吏民安之、時陳氏與朝廷通好、南北流寓之士、各許還其舊國、陳氏乃請王褒及信等十數人。高祖唯放王克殷不害等、信及褒並留而不遣、尋徵爲司宗中大夫、世宗高祖並雅好文學、信特蒙恩禮、至於趙滕諸王、周

旋款至。有若布衣之交。群公碑誌、多相請託、唯王褒頗與信相埒、自餘文人、莫有逮者、信雖位望通顯、常有鄉關之思、乃作哀江南賦、以致其意、大象初、以疾去職、卒、隋文帝深悼之、贈本官、加荊淮二州刺史、子立嗣、

史臣曰、兩儀定位、日月揚暉、天文彰矣、八卦以陳、書契有作、人文詳矣、若乃墳索所紀、莫得而云、典謨以降、遺風可述、是以曲阜多才多藝、鑒二代以正其本、闕里性與天道、修六經以維其

未故能範圍天地、綱紀人倫、窮神知化、稱首於千古、經邦緯俗、藏用於百代、至矣哉、斯固聖人之述作也、逮乎西周道喪、七十義乖、淹中稷下八儒三墨辨博之論蜂起、漆園黍谷名法兵農宏放之詞霧集、雖雅誥奧義、或未盡善、考其所長、益賢達之源流也、其後逐臣屈平作離騷以叙志、宏才艷發、有惻隱之美、宋玉南國詞人、追逸轡而亞其迹、大儒荀況賦禮智以陳其情、含章鬱起、有諷諭之義、賈生洛陽才子、繼清景而

奮其暉並陶鑄性靈組織風雅詞賦之作實爲其冠自是著述滋繁體制匪一孝武之後雅尚斯文揚葩振藻者如林而二馬王楊爲之傑東京之朝茲道愈扇咀徵含商者成市而班傅張蔡爲之雄當塗受命尤好蟲篆金行勃興無替前烈曹王陳阮負宏衍之思挺棟幹於鄧林潘陸張左擅俊麗之才飾羽儀於鳳穴斯並高視當世連衡孔門雖旹運推移質文屢變譬猶六代並奏易俗之用無爽九流競逐一致之理同

歸歷遐前英於茲爲盛旣而中州版蕩戎狄交侵僭僞相屬士民塗炭故文章黯焉其潛思於戰爭之間揮翰於鋒鏑之下亦往往而間出矣若乃曾徽杜廣徐光尹弼之疇知名於二趙宋諺封奕朱彤梁讜之屬見重於燕秦然皆迫於倉卒牽於戰爭競奏符檄則粲然可觀體物緣情則寂寥於世非其才有優劣皆運然也至朔漠之地蕞爾夷俗胡義周之頌國都足稱宏麗區區河右而學者埒於中原劉延明之銘酒泉

可謂清典。子曰十室之邑、必有忠信、豈徒言哉、洎乎有魏、定鼎沙朔、南包河淮、西吞關隴、當昔之士、有許謙崔宏崔浩高允高閭游雅等先後之間。聲實俱茂。詞義典正。有永嘉之遺烈焉。及太和之辰。雖復崇尚文雅。方驂並路。多乖往轍。涉海登山。罕值良寶。其後袁翻才稱澹雅。常景思標沉鬱。彬彬焉蓋一時之俊秀也。周氏創業、運屬陵夷。纂遺文於既喪。聘奇士如弗及。是以蘇亮蘇綽盧柔唐瑾 元偉李昶之徒。咸奮鱗翼。

自致青紫。然綽建言務存質朴遂糠粃魏晉憲章虞夏。雖屬詞有師古之美矯枉非適旹之用故莫能常行焉。既而華車電邁。渚宮雲撤。爾其荆衡杞梓。東南竹箭。備器用於廟堂者衆矣。唯王褒庾信奇才秀出。牢籠於一代。是旹世宗雅詞雲委。滕趙二王雕章間發。咸築宮虛館。有如布衣之交。由是朝廷之人。閭閻之士莫不忘味於遺韻眩精於未光。猶邱陵之仰嵩岱。川流之宗溟渤也。然則子山之文發源於宋末盛行於

梁季其體以浮放爲本。其詞以輕險爲宗。故能誇目侈於紅紫。蕩心逾於鄭衛。昔楊子雲有言詩人之賦麗以則、詞人之賦麗以淫、若以庾氏方之、斯又詞賦之罪人也、原夫文章之作、本乎情性、覃思則變化無方。形言則條流遂廣、雖詩賦與奏議異軫。銘誄與書論殊塗。而撮其指要、舉其大抵莫若以氣爲主以文傳意考其殿最定其區域。摭六經百氏之英華。探屈宋卿雲之秘奧。其調也尚遠。其旨也在深。其理也貴當。其

辭也欲巧。然後瑩金璧。播芝蘭。文質因其宜。繁約適其變。權衡輕重斟酌古今。和而能壯。麗而能典。煥乎若五色之成章。紛乎猶八音之繁會。夫然則魏文所謂通才。足以備體矣。士衡所謂難能。足以逮意矣。

庾開府集卷二終





